

二胡

# 春江花月夜

琵琶古曲  
 秦鵬章、羅忠鎔 編配

【一】 江樓鐘鼓

$\text{♩} = 20$  A tempo

I, II

2 6 *mf*

12 自由

I, II

19

I

*pp* *ff*

*div.*

II

*pp* *ff*

23  $\text{♩} = 40$

I

*unis.* *p*

II

*mf* *p* *mf* *p*

28

I

*tr* *mf*

II

*mf*

春江花月夜 -- 二胡

2

32

I, II

*mf* *mf* *pp* *div.*

【二】月上東山

38

I, II

*f* *unis.* *f* *f*

43

I, II

*f* *mf* *f*

51

I, II

*mp* *mp* *pp* *div.*

【三】花影層疊

56

I, II

*mf* *unis.* *p* *p* *pp*

62 rit. . . . . A tempo

I 4

II 4

*pp poco cresc.*

*pp poco cresc.*

69

I

II

*p mf*

*p mf*

73 稍慢

I

II

*mp*

*pp div.*

*mp*

*pp*

77 【四】水雲深際 稍慢 ♩ = 36 (稍短促)

I 6

II 6

*pp (稍短促) unis.*

*pp*

86

I

II

*f*

*f*

春江花月夜 -- 二胡

4

90

I 2 *tr* *ff* 6

II 2 *tr* *ff* 6

100

I *f poco cresc.* *accel.* *ff*

II *f poco cresc.* *ff*

105 ♩ = 48

I

II

109

I *rit.* *mf* *pp div.*

II *mf* *pp*

【五】漁歌晚唱

114 稍慢、自由 ♩ = 40 - 48

I *mf unis.* *p*

II *mf* *p*

118

I

II

*mp* *pp*

*div.*

4 2

126

逐漸稍快

I

II

*mp* *pp*

*unis.*

2 2

132

I

II

*mp* *pp*

*mp* *pp*

*div.*

2 2 2

139 突快 ♩ = 78

accel.

I

II

*f* *p*

*f* *p*

*unis.*

143

I

II

春江花月夜 -- 二胡

6

147  $\text{♩} = 84$

I *ff* *mf*

II *ff* *mf*

151 rit. . . .  $\text{♩} = 40$

I *mp* *pp div.*

II *mp* *pp*

【六】洄瀾拍岸

155 慢起  $\text{♩} = 32 - 96$  Presto  $\text{♩} = 144$

I *5* *fff*

II *5* *unis.* *fff*

163

I *tr*

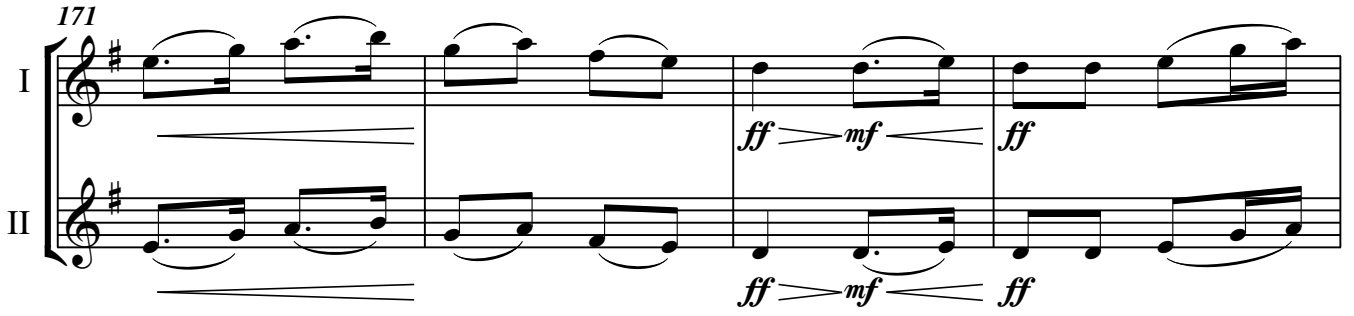
II *tr*

167

I *tr* *pp*

II *tr* *pp*

171

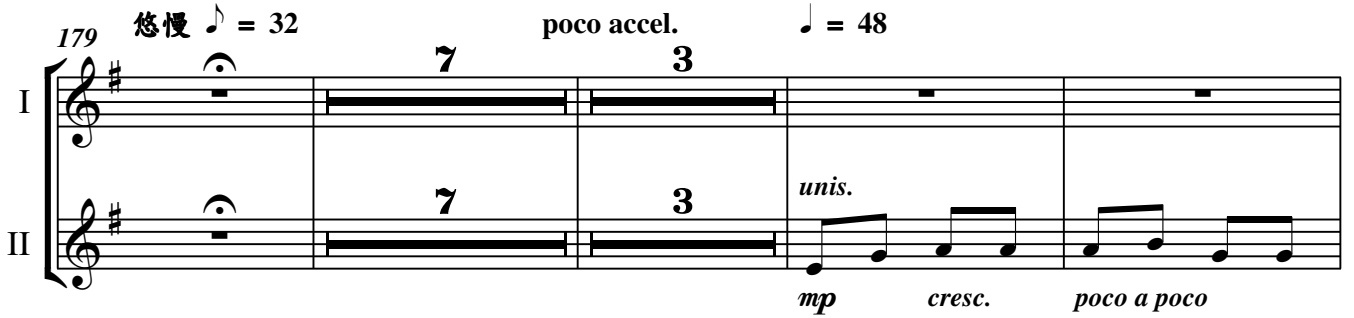


175 rit. . . . . ♩ = 40

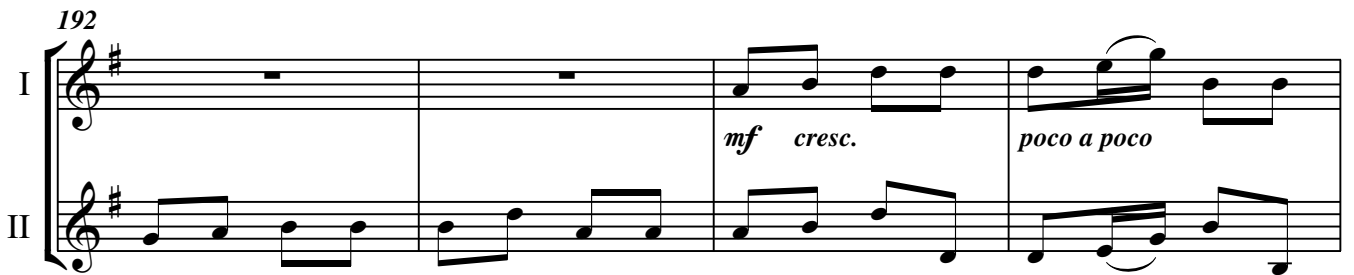


【七】欸乃歸舟

179 悠慢 ♩ = 32 poco accel. ♩ = 48



192



196



春江花月夜 -- 二胡

8

200  $\text{♩} = 96 - 144$

I *f*

II *f*

204

I *f*

II *f* *div.*

210

I *f*

II *f* *unis.* *fff*

216 轉慢  $\text{♩} = 40$

I *f* *tr*

II *f* *sf* *tr*

222 (延長至等 rit. 止)

I *f*

II *f*



【八】尾聲

228 自由  $\text{♩} = 56$

I *mf*

II *mf*

I *mf* *div.* *pp*

II *mf* *pp*

I *pp* *ppp*

II *pp* *ppp*

*molto rit.*